

André Moscatelli

Designer graphique et motion designer

6384, Boulevard Saint-Michel
Montréal (Québec)
H1Y 2E7

(438) 370-6804
andre@andremoscatelli.com
www.andremoscatelli.com

PROFIL

André Moscatelli est un designer multidisciplinaire avec plus de dix ans d'expérience professionnelle dans le domaine du design, travaillant en tant que pigiste, dans des agences de publicité ou en entreprise. Tout au long de sa carrière, il a eu le plaisir de collaborer avec différentes équipes et projets, et a travaillé sur toutes sortes de médias, de l'imprimé au numérique.

M. Moscatelli a fourni des projets, participé et géré des équipes dans les domaines du design, de la publicité et du marketing. Ses capacités lui permettent d'analyser les besoins des utilisateurs et des entreprises, de concevoir des communications visuelles captivantes et des systèmes d'identité dans n'importe quel contexte et de présenter des récits et des concepts adaptés directement aux parties prenantes.

COMPÉTENCES

- Capacité de générer des idées créatives et pertinentes, de la conceptualisation à la livraison
- Maîtrise du développement et création de projets de résumés graphiques et visualisation de données
- Sens du détail sans perdre de vue la vision long terme
- Gestion efficace du temps et des priorités

HABILITÉS

- Maîtrise de la suite Adobe (Illustrator, Indesign, Photoshop, After Effects, Première, Figma et Adobe XD)
- Connaissance des processus et meilleures pratiques UX
- Création des maquettes fil de fer, icônes, mockups et UI
- Illustration vectorial
- Animation graphique (*motion design*) et édition de vidéo
- Connaissance d'outils de prototypage : Invision, HTML, CSS

PRIX ET RÉALISATIONS

Prix d'excellence 2021
The Society for News Design (SND)

Prix de la couverture multimédia 2015
Inter American Press Association

Prix d'excellence 2014
The Society for News Design (SND)

EDUCATION

MBA, UX Design 2022
Instituto Infnet - Brésil

MBA, Branding 2018
Faculdades Rio Branco - Brésil

Baccalauréat en Design 2006
UEMG - Brésil

LANGUES

Français et anglais : parlé, écrit; portugais : langue maternelle

ÉXPÉRIENCE DE TRAVAIL

Designer graphique et motion 2022-actuel
Neuf Architect(e)s, Montréal

- Création de présentations, rapports, projets spéciaux de marque et coordination avec les fournisseurs
- Concept et développement de vidéos et de motion graphics pour les projets
- Illustrations axonométriques et diagrammes
- Retouche photo de personnes et de projets
- Élaboration de contenus visuels sur différents supports
- Évaluation heuristique du portail et de l'intranet de l'entreprise et étude de la documentation en vue d'améliorations continues

Responsable marketing et design 2017-2022
Serpro, Brésil

- Création et gestion de campagnes publicitaires de produits et services de divers domaines, tels que le transport, l'éducation, la validation des données, la technologie etc
- Activation et gestion de campagnes payantes sur les réseaux sociaux (Google, Facebook, Instagram et Twitter) et planification et analyse des données
- Réalisation du processus de rebranding de la marque Serpro (+ 65 ans), avec une application effective dans toutes les 27 succursales de l'entreprise
- Réalisation et facilitation de workshops de Design Thinking, ateliers et sessions de co-création dans l'entreprise ou en partenariat avec les clients

Analyste de design 2015-2017
Serpro, Brésil

- Création de résumés graphiques, rapports et présentations
- Réalisation d'animations de données et de publicité
- Définition du positionnement stratégique des produits
- Création de matériel graphique tel que publicité, fiches techniques de produits et matériel pour le Web
- Réalisation et facilitation de workshops de Design Thinking

Designer d'information 2014
Folha de São Paulo, Brésil

- Création d'infographies de presse imprimés et numériques
- Création d'animations graphiques et séries vidéo
- Visualisation des données et illustrations pour le quotidien Folha de São Paulo et son site web

Designer d'information 2013-2014
IG - Publicité et Contenu, Brésil

- Création d'infographies de presse numériques et imprimés
- Élaboration d'interfaces de sites web
- Élaboration de datavis et animations vidéo promotionnelles

Designer éditorial 2011-2013
Editora Globo, Brésil

- Création d'infographies de presse numériques et imprimés
- Design, illustrations et mise en page pour Galileu Magazine, éditions imprimées et iPad

Pour plus d'informations, veuillez consultez le profil sur LinkedIn:
www.linkedin.com/in/andremoscatelli